

**PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS MENGGUNAKAN MEDIA LAGU
PADA SEKOLAH BERBASIS BUDAYA LOKAL
DI SMK NEGERI 8 SURAKARTA**

TESIS

Diajukan Kepada

Program Studi Magister Administrasi Pendidikan

Universitas Muhammadiyah Surakarta Untuk Memenuhi Salah Satu Syarat Guna
Memperoleh Gelar Magister Pendidikan



Disusun Oleh :

BUDIANTI SULISTIANINGTYAS

Q. 100 130 122

PROGRAM STUDI MAGISTER ADMINISTRASI PENDIDIKAN
SEKOLAH PASCASARJANA
UNIVERSITAS MUHAMMADIYAH SURAKARTA

2015

NOTA PEMBIMBING

Prof. Dr. Ali Imron Al-Ma'ruf, M.Hum.

Dosen Program Studi Magister Administrasi Pendidikan

Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

Nota Dinas

Hal: Tesis Saudara Budianti Sulistianingtyas

Kepada Yth

Direktur Program Pascasarjana

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamualaikum warahmatullah wabarakatuh

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya

Terhadap tesis saudara:

Nama : Budianti Sulistianingtyas

NIM : Q 100 130 122

Program Studi : Magister Administrasi Pendidikan

Konsentrasi : Kepemimpinan

Judul Tesis : Pembelajaran Bahasa Inggris Menggunakan Media lagu
Pada Sekolah Berbasis Budaya Lokal di SMK Negeri 8
Surakarta

Dengan ini kami menilai tesis tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam
Sidang ujian tesis pada program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah
Surakarta

Wassalamualaikum warahmatullah wabarakatuh.

Surakarta, November 2015

Pembimbing I



Prof. Dr. Ali Imron Al-Ma'ruf, M.Hum.

NOTA PEMBIMBING

Dr. Phil. Dewi Candraningrum, M.Ed.

Dosen Program Studi Magister Administrasi Pendidikan

Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta

Nota Dinas

Hal: Tesis Saudara Budianti Sulistianingtyas

Kepada Yth

Direktur Program Pascasarjana

Universitas Muhammadiyah Surakarta

Assalamualaikum warahmatullah wabarakatuh

Setelah membaca, meneliti, mengoreksi dan mengadakan perbaikan seperlunya

Terhadap tesis saudara:

Nama : Budianti Sulistianingtyas
NIM : Q 100 130 122
Program Studi : Magister Administrasi Pendidikan
Konsentrasi : Kepemimpinan
Judul Tesis : Pembelajaran Bahasa Inggris Menggunakan Media Lagu
Pada Sekolah Berbasis Budaya Lokal di SMK Negeri 8
Surakarta

Dengan ini kami menilai tesis tersebut dapat disetujui untuk diajukan dalam
Sidang ujian tesis pada program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah
Surakarta

Wassalamualaikum warahmatullah wabarakatuh.

Surakarta, November 2015

Pembimbing II



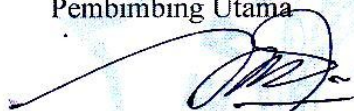
Dr. Phil. Dewi Candraningrum, M.Ed.

TESIS BERJUDUL
PEMBELAJARAN BAHASA INGGRIS MENGGUNAKAN MEDIA LAGU PADA
SEKOLAH BERBASIS BUDAYA LOKAL DI SMK NEGERI 8 SURAKARTA

yang dipersiapkan dan disusun oleh
BUDIANTI SULISTIANINGTYAS
telah dipertahankan di depan Dewan Penguji
pada tanggal 7 Desember 2015
dan dinyatakan telah memenuhi syarat untuk diterima

SUSUNAN DEWAN PENGUJI

Pembimbing Utama



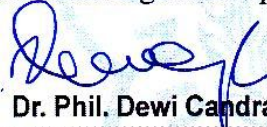
Prof. Dr. Ali Imron Al-Ma'ruf, M.Hum

Anggota Dewan Penguji Lain



Dr. Sabar Narimo, M.M, M.Pd

Pembimbing Pendamping I



Dr. Phil. Dewi Candraningrum, M.Ed

Pembimbing Pendamping II

.....

.....

Surakarta, 6 Januari 2016



Prof. Dr. Khudzaifah Dimiyati, S.H., M.Hum.

PERNYATAAN KEASLIAN TESIS

Saya yang bertanda tangan dibawah ini:

Nama : Budianti Sulistianingtyas
NIM : Q 100 130 122
Program Studi : Magister Administrasi Pendidikan
Konsentrasi : Kepemimpinan
Judul Tesis : Pembelajaran Bahasa Inggris Menggunakan Media Lagu
Pada Sekolah Berbasis Budaya Lokal di SMK Negeri 8
Surakarta

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa tesis yang saya serahkan ini adalah benar-benar merupakan hasil karya saya sendiri, kecuali kutipan-kutipan dan ringkasan-ringkasan yang semuanya telah saya jelaskan sumbernya. Apabila dikemudian hari terbukti atau dapat dibuktikan tesis ini hasil jiplakan, maka gelar dan ijazah saya yang diberikan universitas batal saya terima.

Surakarta,

Yang membuat pernyataan



Budianti Sulistianingtyas

MOTTO DAN PERSEMBAHAN

MOTTO :

Perjuangan mengalir biasa tanpa drama, berjalan perlahan hanya dengan niatan menjadi lebih baik melewati titik balik sehingga menjadi berarti.

Karya ini kupersembahkan kepada :

Kedua Anaku, Orang Tuaku, dan
Insan Terkasih serta Saudara -
Saudariku

KATA PENGANTAR

Dengan menyebut nama Allah Swt yang Maha Pengasih lagi Maha Penyayang karena telah melimpahkan rahmat-Nya kepada penulis sehingga dapat menyelesaikan tesis ini.

Tesis ini penulis susun dengan maksimal dan mendapatkan bantuan dari berbagai pihak sehingga dapat memperlancar pembuatannya. Untuk itu Penulis juga ingin menyampaikan rasa terimakasih yang sebesar-besarnya kepada:

1. Prof. Dr. Bambang Setiadji selaku Rektor UMS.
2. Prof. Dr. Khudzaifah Dimiyati, M. Hum, Selaku Direktur Program Pascasarjana Universitas Muhammadiyah Surakarta.
3. Prof. Dr. Utama, M.Pd, selaku Ketua Program Magister Administrasi Pendidikan.
4. Prof. Dr. Ali Imron Al-Ma'ruf, M.Hum, selaku pembimbing I, yang memberi bimbingan dan masukan kepada penulis.
5. Dr. Phil. Dewi Candraningrum, M.Ed, selaku pembimbing II, yang memberi dorongan dan masukan kepada penulis.
6. Dr. Sabar Narimo, M.M., M.Pd selaku penguji, yang memberi masukan kepada penulis.
7. Dra. Ties Setyaningsih, M.Pd, M.M., selaku Kepala sekolah di SMKN 8 Surakarta.
8. Segenap guru dan peserta didik di SMKN 8 Surakarta yang telah banyak memberikan informasi, bantuan, serta penjelasan-penjelasan yang penulis perlukan dalam penyelesaian tesis ini.

Penulis menyadari bahwa tesis ini pastilah masih jauh dari sempurna, oleh karenanya penulis masih mengharap kritik dan saran dari berbagai pihak untuk kesempurnaannya.

Penulis berharap semoga tesis ini dapat memberikan sumbangsih pada dunia pendidikan kita khususnya dalam mata pelajaran Bahasa Inggris dengan menggunakan media lagu dalam pembelajaran.

Surakarta, November 2015

Penulis,

Budianti Sulistianingtyas

ABSTRAK

Budianti Sulistianingtyas. Q 100 130 122. Pembelajaran Bahasa Inggris Menggunakan Media Lagu Pada Sekolah Berbasis Budaya lokal di SMK Negeri 8 Surakarta. Tesis. Program Pascasarjana. Universitas Muhammadiyah Surakarta. 2015.

Tujuan penelitian ini untuk mendeskripsikan (1) perencanaan; (2) pelaksanaan; (3) kendala; dan (4) Solusi pembelajaran bahasa Inggris menggunakan media lagu pada sekolah berbasis budaya lokal di SMK Negeri 8 Surakarta.

Jenis penelitian ini adalah penelitian kualitatif. Strategi yang digunakan adalah studi kasus terpancang (*embedded case study*). Data yang diperoleh merupakan catatan lapangan dan gambar-gambar. Sumber data berupa dokumen administrasi guru, narasumber dan bertempat di SMKN 8 Surakarta. Teknik pengumpulan data menggunakan observasi, wawancara dan dokumentasi.

Hasil penelitian ini menunjukkan bahwa (1) Perencanaan pembelajaran Bahasa Inggris menggunakan media lagu pada sekolah berbasis budaya lokal di SMK Negeri 8 Surakarta dilakukan dengan mempersiapkan administrasi guru yang berupa RPP, materi, metode, ruang serta media pembelajaran. (2) Pelaksanaan pembelajaran bahasa Inggris pada sekolah berbasis budaya lokal di SMK Negeri 8 Surakarta berlangsung aktif dan terjadi dari berbagai arah. Interaksi terjadi antara guru dan siswa serta antara siswa dengan siswa yang lain. Kegiatan awal dimulai dari salam, doa dan dilanjutkan apersepsi. Kegiatan inti terfokus pada 5 (lima) hal yaitu kegiatan mengamati, menanya, menalar, mengasosiasikan, dan mengkomunikasikan. Kegiatan penutup dilakukan dengan memberikan kesimpulan dilanjutkan dengan memaparkan secara garis besar tema materi pelajaran yang akan disampaikan pada pertemuan berikutnya kemudian berdoa dan salam penutup. (3) Kendala pembelajaran Bahasa Inggris menggunakan media Lagu pada sekolah berbasis budaya lokal di SMK Negeri 8 Surakarta meliputi RPP yang tidak sesuai jadwal, materi yang tidak menarik, dan ruangan serta media yang kurang mendukung. (4) Solusi Pembelajaran bahasa Inggris menggunakan media lagu pada sekolah berbasis budaya di SMK Negeri 8 Surakarta yaitu menggunakan pertemuan selanjutnya untuk membahas materi yang tertinggal, mencari dan mendiskusikan materi lagu yang disukai peserta didik, dan mensaranai sendiri media yang akan digunakan pada pembelajaran.

Kata kunci: Pembelajaran bahasa Inggris, media lagu, budaya lokal

ABSTRACT

Budianti Sulistianingtyas. Q 100 130 084. Media used in English Learning school based on Local Culture at SMKN 8 Surakarta. Thesis. Graduate program. University of Muhammadiyah Surakarta. 2015.

The purpose of this study was to describe (1) planning; (2) implementation; (3) obstacles; and (4) solutions in learning English using Songs on local culture based school at SMKN 8 Surakarta

The research is a qualitative research. The data obtained is field note and pictures. The sources of the data is teacher administration document, interviewees, and it takes place in SMKN 8 Surakarta. The technique of collecting data through observation, interviews and documentation.

The results showed that (1) The planning in learning English using songs on local culture based school at SMKN 8 Surakarta was done by preparing a teacher administration in the form of lesson plans, materials, methods, space and instructional media. (2) The implementation in learning English using songs on local culture based school in SMKN 8 Surakarta was active and occurs from various directions. Interaction occurs between teachers and students and between students and other students. The class activity started by greeting, praying and continuing with apperception. Core activities are focused on five (5) it is observing activity, questioning, identifying, associating and communicating a masterpiece. At the end of the activities carried out by giving a conclusion followed by a closing prayer and greetings. (3) The obstacles in learning English using songs on local culture based school at SMKN 8 Surakarta were not on schedule lesson planning, the in attractive song material, rooms and media were less supportive. (4) The solution in learning English using songs on local culture based school in SMKN 8 Surakarta were using the next meeting to discuss the left behind material, looking for and discussing the interesting material, facilitating by own teacher in using media.

Keywords: Learning English, songs, local culture

DAFTAR ISI

Halaman sampul	i
Nota pembimbing 1	ii
Nota pembimbing 2	iii
Tanda lulus ujian	iv
Pernyataan keaslian tesis	v
Motto dan persembahan	vi
Kata Pengantar	vii
Daftar Gambar	viii
Abstrak	ix
Daftar Isi	xi
Daftar table	xvi
Daftar Gambar	xvii
 BAB I PENDAHULUAN	 1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Fokus Penelitian	7
C. Tujuan Penelitian	8
D. Manfaat Penelitian	9
 BAB II LANDASAN TEORI	 10
A. Pembelajaran Bahasa Inggris	10
1. Pembelajaran	10
2. Bahasa Inggris	11

3. Pembelajaran Bahasa Inggris	13
B. Silabus	14
1. Definisi	14
2. Prinsip Pengembangan Silabus	15
C. Penyusunan Rencana Pelaksanaan Pembelajaran	16
D. Media Lagu	20
E. Budaya lokal	22
F. Sekolah Berbasis Budaya Lokal SMKN 8 Surakarta	24
G. Penelitian Terdahulu	27
BAB III METODE PENELITIAN	32
A. Jenis dan Strategi Penelitian	32
1. Jenis Penelitian	32
2. Strategi Penelitian	32
B. Tempat dan Waktu Penelitian	33
1. Tempat penelitian	33
2. Waktu penelitian	33
C. Data dan Sumber Data.....	33
1. Data	33
2. Sumber data	34
a. Dokumen	34
b. Narasumber	35
c. Tempat dan Peristiwa	35
D. Kehadiran Peneliti	36

E. Teknik Pengumpulan Data	36
1. Observasi	36
2. Wawancara mendalam	37
3. Dokumentasi	37
F. Teknik Pemeriksa Keabsahan Data	38
G. Teknik Analisis Data	39
 BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	 42
A. Profil Sekolah	42
B. Sajian Data	47
1. Perencanaan Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah Berbasis Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	 47
2. Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah Berbasis Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	 59
3. Kendala Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah Berbasis Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	 75
4. Solusi Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah Berbasis Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	 79
C. Temuan Penelitian	86
1. Perencanaan Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah Berbasis Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	 86
2. Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah Berbasis Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	 88

3. Kendala Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah	
Berbasis Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	92
4. Solusi Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah Berbasis	
Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	93
D. Pembahasan	95
1. Perencanaan Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah	
Berbasis Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	95
2. Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah	
Berbasis Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	97
3. Kendala Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah	
Berbasis Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	100
4. Solusi Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah Berbasis	
Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	101
BAB V PENUTUP	105
A. Simpulan	105
1. Perencanaan Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah	
Berbasis Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	105
2. Pelaksanaan Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah	
Berbasis Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	106
3. Kendala Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah	
Berbasis Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	107
4. Solusi Pembelajaran Bahasa Inggris pada Sekolah Berbasis	
Budaya lokal di SMKN 8 Surakarta	107

B. Implikasi	108
C. Saran	109
DAFTAR PUSTAKA	111
LAMPIRAN	113

DAFTAR TABEL

1. Tabel. III. 1. Model Analisis Interaktif	40
---	----

DAFTAR GAMBAR

1. Gambar 1.IV. Guru sedang melakukan proses pembelajaran	63
2. Gambar 2.IV. Peserta didik mendengarkan lagu	67
3. Gambar 3.IV. Peserta didik sedang berdiskusi	71
4. Gambar 4.IV. Peserta didik sedang menyanyikan lagu pilihan mereka	72
5. Gambar 5.IV. Peserta didik mempresentasikan hasil diskusi	73
6. Gambar 6.IV. Peserta didik berdiskusi untuk memilih lagu	84